



40<sup>e</sup> anniversaire des universités  
de Paris et d'Île-de-France

Journée d'étude

Architectures des universités  
parisiennes et franciliennes, 1945-2000

programme



**Vendredi 19 octobre 2012**

Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis, amphithéâtre B106  
et bibliothèque universitaire (2, rue de la Liberté, Saint-Denis)

9h - 17h45

À Paris et en Île-de-France, l'enseignement supérieur a connu de profondes mutations depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale : un accroissement important des effectifs étudiants ; des évolutions profondes en termes d'offres de formation et de programmes de recherche ; des ruptures institutionnelles. Ces changements se sont accompagnés d'une transformation sans précédent de la géographie et du visage des établissements d'enseignement supérieur. En effet, tout en conservant un cadre institutionnel pérenne jusqu'en 1968-1970, l'Université de Paris s'est progressivement dotée des multiples implantations principalement sur le territoire régional. Avec l'application de la loi Faure, l'Université de Paris a disparu au profit de treize universités en 1970-1971, puis dix-sept à compter de 1991.

Si tel est le cadre humain, spatial et institutionnel dans lequel s'inscrit l'histoire des universités franciliennes depuis bientôt un demi-siècle, cette évolution intervient en outre à un moment-clé de l'histoire de l'architecture en général, et de l'histoire de l'architecture universitaire en particulier.

La journée d'étude propose d'interroger cette dernière dimension en évoquant :

- ceux qui fabriquent l'Université, qu'il s'agisse des maîtres d'œuvre des maîtres d'ouvrage, des collectivités territoriales ou des services ministériels impliqués dans le champ de la construction universitaire ;
- les édifices et les complexes universitaires (« campus »), tant dans leur dimension architecturale que technique ;
- les composantes (bâtiments d'enseignement, bibliothèques, logements étudiants, équipements collectifs, œuvres d'art, etc.) et les articulations de l'espace universitaire.

Cette rencontre – 3<sup>e</sup> manifestation initiée par la Chancellerie des universités de Paris – participe de la préparation d'un colloque international sur le thème « Les patrimoines des universités franciliennes : territoires, objets, acteurs » (janvier 2014).

# Architectures des universités parisiennes et franciliennes, 1945-2000

**9h00**      **Accueil**

**9h30**      **Ouverture**

Danielle TARTAKOWSKY, présidente de l'université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis

## Session introductive

Eléonore MARANTZ, *maître de conférences en histoire de l'architecture contemporaine à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne*

**9 h 45**      **Regards géographiques sur les universités franciliennes :  
centralités malmenées, polycentrisme inachevé,  
quels ancrages territoriaux ?**

Myriam BARON, *maître de conférences en géographie à l'université Paris 7 Paris-Diderot*

### **Le contexte : les universités bâties en France depuis 1947**

Gérard MONNIER, *professeur émérite en histoire de l'architecture à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne*

**10 h 20**      **Sources d'archives pour une histoire des architectures  
universitaires**

Stéphanie MÉCHINE, *responsable du service des archives de la chancellerie des universités de Paris*

David PEYCERÉ, *conservateur en chef du patrimoine, responsable du Centre d'archives d'architecture du XX<sup>e</sup> siècle, Cité de l'architecture et du patrimoine*

## Discussion et Pause



## Première session : le défi du renouvellement des architectures universitaires à Paris

Jean-Baptiste MINNAERT, *professeur d'histoire de l'art contemporain (architecture et urbanisme) à l'université François-Rabelais (Tours)*

### 11 h 10 Une réponse originale au défi de la massification de l'université : la faculté de Jussieu et la bibliothèque universitaire de Nanterre conçues par Edouard Albert

Sébastien CHERRUET, *doctorant en histoire de l'architecture à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne*

### 11 h 30 Les enjeux architecturaux de la démocratisation de l'université : le Centre multidisciplinaire Tolbiac entre recherche sculpturale et dimension méga-structurelle

Sibylle LE VOT, *doctorante en histoire de l'architecture à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne*

### 12 h 00 La Maison des sciences de l'homme (1955-1970) : une œuvre architecturale au service d'un projet atypique

Brigitte MAZON, *responsable du service des archives de l'école des hautes études en sciences sociales (EHESS)*

Justine DEMUTH, *architecte diplômée d'Etat à l'école nationale supérieure d'architecture (ENSA) de Versailles*

### 12 h 20 La maison de l'Iran (1959-1969) : un bâtiment signal au cœur de la cité internationale universitaire de Paris

Audrey JEANROY, *doctorante en histoire de l'architecture à l'université François-Rabelais (Tours) attachée temporaire d'enseignement et de recherche en histoire du design à l'université Strasbourg 2 Marc-Bloch*

## Discussion et déjeuner



## Deuxième session : l'Île-de-France, un laboratoire d'expériences ?

Président de session : Christine MENGIN, *maître de conférences en histoire de l'architecture contemporaine à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne*

### 14 h 15 Remarques sur les plans masses des campus français des années 1960

Jean-Paul MIDANT, *maître-assistant et chercheur en histoire et cultures architecturales à l'institut parisien de recherche en architecture, urbanistique, société (IPRAUS) de l'école nationale supérieure d'architecture (ENSA) de Paris-Belleville*

### 14 h 40 La nouvelle faculté des sciences à Orsay (1954-1965) au sein de la radiale universitaire sud verte : leçon de science dans un parc

Ana Bela DE ARAUJO, *architecte, membre du laboratoire d'architecture, conception, territoire, histoire (LACTH) de l'école nationale supérieure d'architecture et paysage de Lille (ENSAPL), doctorante en histoire de l'architecture moderne et contemporaine à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne*

### 15 h 00 Le Centre scientifique et polytechnique de Villetaneuse (1974-1975) : étape du campus de Paris-Nord et jalon de l'architecture universitaire d'Adrien Fainsilber

Loïc VADELORGE, *professeur d'histoire contemporaine, Paris-Est Marne-la-Vallée, ACP EA 3350*

## Discussion et pause

### 15 h 45 Cadre institutionnel et architecture de qualité : l'exemple du campus de l'université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis

Alain SINOU, *architecte, professeur d'urbanisme, chargé de mission patrimoine et constructions à l'université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis*

### 16 h 05 Le livre et le monde : les bibliothèques de Pierre Riboulet

Catherine BLAIN, *architecte, ingénieure de recherche (IGR), chercheuse au laboratoire de recherche de l'école nationale supérieure d'architecture de Versailles (LéaV)*

### 16 h 30 Conclusion générale

Christian HOTTIN, *conservateur du patrimoine à la direction générale des patrimoines du ministère de la Culture et de la Communication*

Intervention du Vice-chancelier des universités de Paris (sous réserve)

### 17 h 30 Visite libre de la bibliothèque de l'université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis

### 17 h 45 Cocktail





MINISTÈRE DE  
L'ÉDUCATION NATIONALE  
MINISTÈRE DE  
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
ET DE LA RECHERCHE



ACADEMIE DE PARIS

Organisation-coordination de la journée : Fanny Lambert (service communication et animation culturelle, Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis), Eléonore Marantz (maître de conférences en histoire de l'architecture contemporaine, équipe d'accueil Histoire culturelle et sociale de l'art (HICSA), Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, [e.marantz-jaen@paris1-univ.fr](mailto:e.marantz-jaen@paris1-univ.fr)), Stéphanie Méchine (responsable du service des archives, Chancellerie des universités, [ce.archives@ac-paris.fr](mailto:ce.archives@ac-paris.fr))



MINISTÈRE DE  
L'ÉDUCATION NATIONALE  
MINISTÈRE DE  
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
ET DE LA RECHERCHE

